CLASS: 12th (Sr. Secondary) Code No. 242

Series: SS/Annual-2023

Roll No.	
----------	--

BEAUTY & WELLNESS

National Skills Qualification Framework (NSQF)

Level - 4

[Hindi and English Medium]

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

Time allowed: **2:30** hours | [Maximum Marks: **60**

कृपया जाँच कर लें िक इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 37 हैं।

Please make sure that the printed pages in this question paper are **8** in number and it contains **37** questions.

- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

 The **Code No.** on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।

 Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें।

Don't leave blank page/pages in your answer-book.

• उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

242 P. T. O.

(2) **242**

• परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।

Candidates must write their Roll No. on the question paper. Except Roll No. do not write anything on question paper and don't make any mark on answers of objective type questions.

• कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस** सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, no claim in this regard, will be entertained after examination.

- नोट: (i) प्रश्न क्रमांक 1 से 4 में से कोई तीन प्रश्न कीजिए। शेष सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

 Attempt any three questions from question numbers 1 to 4. Rest are compulsory.
 - (ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिये गये हैं।

 Marks are indicated against each question.
 - (iii) आपके उत्तर अंकानुसार होने चाहिए। Your answer should be according to marks.
- 1. त्वचा के विभिन्न प्रकारों का वर्णन करें।5Explain various skin types.
- 2. विभिन्न मेक-अप हटाने के तरीकों का वर्णन करें। 5
 Explain various make-up removal methods.
- 3. फाउण्डेशन लगाने के चरण लिखें। 5
 Write steps for application of foundation.

4.	(3) भाप के लाभ क्या हैं ? चेहरे पर भाप देने के चरण लिखें।	242 5
	What are benefits of steaming? Write steps to steam face.	
5.	कलाई पर लहँगे का दुपट्टा बाँधने के चरण लिखें।	3
	Write steps to drape lehenga dupatta on wrist.	
6.	सैलून रिसेप्शनिस्ट के क्या कार्य हैं ?	3
	What are responsibilities of salon receptionist?	
7.	पेमेंट प्रोसेसिंग के फीचर पर नोट लिखें।	3
	Write note on payment processing features.	
8.	एक अच्छी टीम के फीचर लिखें।	3
	Write features of a good team.	
9.	टेलीफोन संचारण में होने वाली दिक्कतें लिखें।	2
	Write telephone communication difficulties.	
10.	सैलून में रिटेल एरिया कैसे संभाला जाता है ?	2
	How retail area is maintained in a salon?	
11.	विश्राम-कक्ष एरिया क्या है ?	2
	What is lounge area?	
12.	इलेक्ट्रिक ब्रश के लाभ क्या हैं ?	2
	What are benefits of electric brush?	
242		P. T. O.

(4) 242

[वस्तुनिष्ठ प्रश्न]

[Objective Type Questions]

13.	रॉग कोभी कहते हैं।	1
	Rogue is also called	
14.	साधारण त्वचा की pH का रेंज है।	1
	Normal skin has pH in the range	
15.	लिक्विड फाउण्डेशन साधारण या त्वचा के लिए सही है।	1
	Liquid foundation is suitable for normal or skin.	
16.	फाउण्डेशन प्राइमर का उपयोग छोटे को भरने के लिए होता है।	1
	Foundation primer is used to fill little	
17.	कलर व्हील पर जो रंग एक-दूसरे के विपरीत होते हैं, कलर कहलाते हैं।	1
	The colours that are opposite to each other on colour wheel are called	•••
18.	सूखी त्वचा की कमी से होती है।	1
	Dry skin is due to lack of	
19.	मस्कारा पतली और बिखरी हुई बरौनी को वॉल्यूम प्रदान करता है।	1
	mascara provides volume to thin and sparse eyelashes.	

	(5)	242
20.	कंसीलर की मदद से लगाए जाते हैं।	1
	Concealers are applied with the help of	
21.	कोल पेंसिल आईलाइनर का उपयोग आँखें बनाने के लिए होता है।	1
	Kohl pencil eyeliner is used to create eyes.	
22.	त्वचा की टोन को भी कहते हैं।	1
	Skin tone is also called	
23.	MENS का पूर्ण रूप है।	1
	Full form of MENS is	
24.	को इलेक्ट्रिकल फेशियल ट्रीटमेंट भी कहते हैं।	1
	is also called electrical facial treatment.	
25.	CNG का पूर्ण रूप है।	1
	Full form of CNG is	
26.	अल्ट्रासोनिक एक्सफोलिएशन का उपयोग त्वचा से मरी हुई त्वचा के सेल को हटाने	के लिए
	होता है।	1
	Ultrasonic exfoliation is used to remove dead skin cells of skin.	

P. T. O.

242

		((6)	242	
27.	NAPCC का पूर्ण रूप	है।		1	
	Full form of NAPCC is				
28.	जोखिम एक ऐसी स्थिति है जिसमें	शा	मिल है।	1	
	A risk is any situation that in	volves			
29.	प्रकार के वाक्य में प्रश्न	न पूछा जात	⊺ है।	1	
	type of sentence a	ısks a qı	aestion.		
30.	परेशान और उम्मीदहीन होने की स्थिति	•••••	कहलाती है।	1	
	is a state of feelin	g upset	and hopeless.		
31.	स्प्रेडशीट के सेल एड्रेस A3 में 'A'	•••••	दर्शाता है।	1	
	(a) रो	(b)	कॉलम		
	In spreadsheet cell address A	3, 'A' rep	resents		
	(a) Row	(b)	Column		
32.	32. सक्रिय रूप से सुनने के चरण हैं।				
	(a) 3	(b)	5		
	(c) 2	(d)	4		
	There are stages o		listening.		
	(a) 3	(b)	5		
	(c) 2	(d)	4		

			(7	')	242		
33.	प्रोटेक	ट स्प्रेडशीट ऑप्शन मेन्यू	में होत	ग है।	1		
	(a)	एडिट	(b)	डाटा			
	(c)	फाइल	(d)	टूल			
	Protect spreadsheet option is present in menu.						
	(a)	Edit	(b)	Data			
	(c)	File	(d)	Tools			
34.	स्प्रेड१	गीट को सेव करने की शॉर्टकट 'की'	• • • • • •	है।	1		
	(a)	Ctrl + S	(b)	Alt + S			
	(c)	Ctrl + V	(d)	Alt + V			
	Shortcut key to save a spreadsheet is						
	(a)	Ctrl + S	(b)	Alt + S			
	(c)	Ctrl + V	(d)	Alt + V			
35.	••••	संचारण का अवयव नहीं है।			1		
	(a)	समय	(b)	सेंडर			
	(c)	रिसीवर	(d)	चैनल			
	••••	is not an element of co	omm	unication.			
	(a)	Time	(b)	Sender			
	(c)	Receiver	(d)	Channel			

P. T. O.

242

			(8	3)	242
36.	आईल	गाइनर को ग्रुप में वर्गीकृ	त किय	ा गया है।	1
	(a)	2	(b)	3	
	(c)	4	(d)	6	
	Eye	liner can be categorised into .	• • • • • •	groups.	
	(a)	2	(b)	3	
	(c)	4	(d)	6	
37.	लाल	और नीले रंग के मिश्रण से	रं	ंग मिलता है।	1
	(a)	बैंगनी	(b)	हरा	
	(c)	पीला	(d)	सफेद	
	Mix	ing of red and blue colour give	es	colour.	
	(a)	Violet	(b)	Green	
	(c)	Yellow	(d)	White	